

Pfaffenhoffen - Concert du Nouvel An à La Scène L'Ohés a enchanté le public

La salle était comble dimanche après-midi à La Scène pour le concert du Nouvel An de l'orchestre d'harmonie de l'électricité de Strasbourg (Ohés) que le maire Jean-Denis Enderlin, a accueilli en présence du député Patrick Hetzel et du vice-président du conseil départemental Rémi Bertrand.



L'orchestre de l'Es est impressionnant tant par sa taille que par sa qualité. PHOTO DNA

La qualité de l'orchestre n'était sûrement pas étrangère à ce succès. Il a d'ailleurs fallu rajouter des chaises avant le concert.

Grâce à la diligence des membres du comité des fêtes, tout le monde a pu trouver une place assise. Le maire, visiblement satisfait de cet engouement, leur a toutefois demandé une minute de silence, en préambule de son discours, en hommage aux victimes des attentats à Paris.

Vœux de paix

Il a ensuite présenté ses vœux en saluant notamment ses anciens collègues de l'Électricité de Strasbourg et les maires et élus présents dans la salle. Ses vœux de paix, de souhaits pour un monde meilleur, ont aussi été adressés au Val de Moder et à sa commune pour lesquels il va œuvrer du mieux qu'il pourra « malgré les nuages sombres qui planent au-dessus de nos têtes ».

Et de laisser la place à la présidente de l'Ohés, Régine Boehringer Branstett, qui annonça le programme du concert. Un programme éclectique interprété par les quelque soixante-dix musiciens sous la direction du chef d'orchestre Marc Schaefer. Un grand moment de musique où les arrangements, savamment orchestrés, ont fait de ce concert un régal pour mélomanes ou non.

« Je suis Charlie »

Le ton était d'ailleurs donné dès l'ouverture, avec la reprise de la comédie musicale Cabaret de John Kander jouée pour la première fois en 1966 à Broadway.

S'en suivirent quelques airs plus aériens, des danses comme ce Happy Cha-Cha ou encore cet air d'invitation à valser avec The Emperor's Monument.

Le public a également eu l'occasion de sourire avec la musique du film Benny Hill ou d'afficher un air plus grave quand l'un des solistes accrocha la page « Je suis Charlie » à son pupitre. Mais la musique reste universelle, et avec l'Ohés, le public a eu l'occasion d'oublier, pendant près de deux heures, tous les soucis.

L'ovation réservée à tous les musiciens et à son dirigeant a d'ailleurs traduit ce sentiment et les remerciements pour l'excellent concert étaient plus que justifiés.

Au programme prochainement à La Scène : dimanche 18 janvier : thé dansant avec l'orchestre Ma bonne étoile de 15 h à 20 h. Samedi 31 janvier : concert Téléthon avec la chorale œcuménique de Niederbronn.

DNA 15/01/15